



## II Lubuski Konkurs Pianistyczny

dla uczniów IV, V, VI klasy fortepianu cyklu sześcioletniego  
oraz dla uczniów II, III, IV klasy fortepianu cyklu czteroletniego  
Szkół Muzycznych I stopnia Regionu Lubuskiego

Zielona Góra, 4 czerwca 2022r.

### Regulamin

#### **Organizator**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Zielonej Górze  
- Sekcja Pianistyczna  
- "ARTE"- Stowarzyszenie Współpracy z PSM I i II st. w Zielonej Górze.

#### **Cele i założenia programowe**

- podnoszenie poziomu wykonawczego wśród uczniów starszych klas fortepianu szkół muzycznych I stopnia
- zachęcanie uczniów do współzawodnictwa artystycznego
- rozwijanie wyobraźni muzycznej i wrażliwości na dźwięk u wykonawców i słuchaczy
- popularyzacja muzyki fortepianowej wśród dzieci
- promocja Szkoły w mieście i regionie

#### **Organizacja Imprezy**

Przesłuchania uczestników II Lubuskiego Konkursu Pianistycznego odbędą się w auli PSM I i II st. im. M. Karłowicza w Zielonej Górze w dniu 4 czerwca 2022r. Ilość uczestników ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń.

Uczestnika konkursu kierują Dyrektorzy Szkół poprzez [formularz](#) dostępny na stronie [www.psm.zgora.pl](http://www.psm.zgora.pl) w zakładce „Konkursy” do dnia **15 maja 2022r.**

Do karty zgłoszenia należy dołączyć podpisane przez rodzica/opiekuna prawnego OŚWIADCZENIE - do pobrania.

Organizatorzy udostępniają planowany przebieg Konkursu.

Uczestnicy konkursu przyjeżdżają na własny koszt. Wpisowe w wysokości 100 zł należy wpłacić na konto stowarzyszenia „Arte”: **89 1090 1535 0000 0001 4162 0367.**

W tytule wpłaty należy dopisać „II LKP” i podać nazwisko i imię uczestnika.

Kopię dowodu wpłaty należy dołączyć do zgłoszenia uczestnika w konkursie drogą elektroniczną – skan.

Wpisowe nie podlega zwrotowi jeśli kandydat nie weźmie udziału w imprezie.

### **Wymagania Regulaminowe Konkursu**

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie IV – VI klas fortepianu cyklu sześcioletniego oraz II – IV cyklu czteroletniego. Kandydaci poszczególnych grup występować będą w porządku alfabetycznym.

Uczestnicy podzieleni będą na trzy grupy:

**grupa I** - klasa IV c.6 i klasa II c.4

**grupa II** - klasa V c.6 i klasa III c.4

**grupa III** – klasa VI c.6 i klasa IV c.4.

Uczestnicy zobowiązani zostają do wykonania całego programu z pamięci.

### **Program obowiązkowy**

#### **Grupa I - klasa IV c.6 i II c.4**

1. Utwór polifoniczny ( XVII – XVIII w.)
2. Allegro sonatowe, rondo lub wariacje klasyczne.
3. Utwór kantylenowy.

#### **Grupa II - klasa V c.6 i III c.4**

1. Utwór polifoniczny ( XVII – XVIII w.)
2. Allegro sonatowe, rondo lub wariacje klasyczne.
3. Utwór kantylenowy.

#### **Grupa III - klasa VI c.6 i IV c.4**

1. Inwencja dwugłosowa lub trzygłosowa J. S. Bacha.
2. Allegro sonatowe, rondo lub wariacje klasyczne.
3. Utwór dowolny.

### **Nagrody**

Jury Konkursu powołuje Dyrektor Szkoły.

Każdy uczestnik konkursu otrzymuje pamiątkowy dyplom uczestnictwa.

Jury przyznaje nagrody i wyróżnienia.

Jury zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowych wyróżnień oraz nagród specjalnych.

**Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne. Zgłoszenie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.**